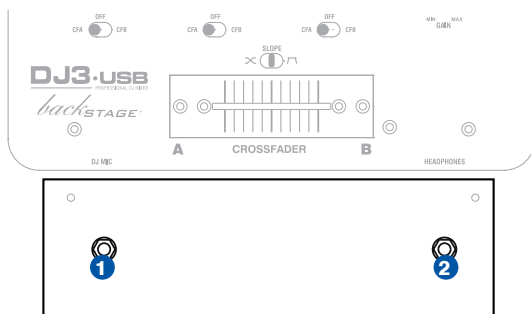


DJ3.USB

PROFESSIONAL DJ MIXER

Manual del usuario




PANEL FRONTAL DJ3 USB

1. CONECTOR DE MICRÓFONO

Permite conectar un micrófono a la mezcladora preamplificadora mediante un conector 6,3 mm. (1/4").

2. SALIDA PARA AURICULARES

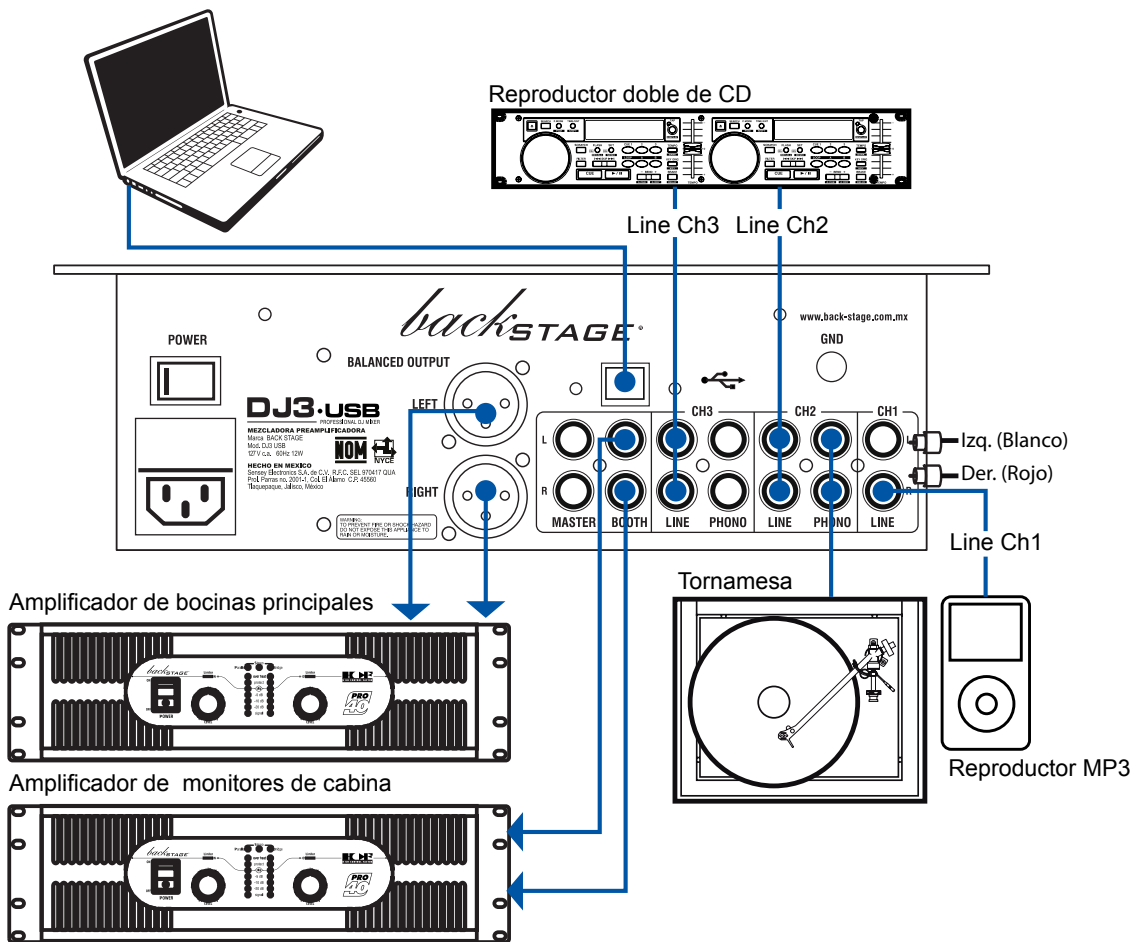
Permite conectar unos audífonos a la mezcladora preamplificadora para monitorear la fuente de *CUE*. Utilice auriculares cuya impedancia esté entre 8 ohms y 32 ohms. (los auriculares con impedancia de 16 ohms son los más utilizados por la mayoría de los *DJs*, y están altamente recomendados). Antes de colocárselos siempre asegúrese de que el volumen del nivel *CUE* esté ajustado al mínimo.


ESPECIFICACIONES

DJ3 USB	
Alimentación	127 V c.a.
Consumo de energía	12 W
Sensibilidad de entrada a 47kohms	
línea	14 dB (200 mV)/30 kohms -2dB
phono	-50 dB (3 mV)/47 kohms -3 dB
micrófono	-54 dB (2 mV)/ 6 kohms - 3 dB
Niveles de salida	nota: 0 dbv=1 V rms, con carga de 47 kohms 1 V rms
master out (rca)	0 dB (1V)/1 kohm -2 dB
audífonos(carga=32)	-3 dB (0.7 V)/ 33 - 3 dB
Máxima salida (carga = 47k, THD = 5%)	
master (rca)	mEs de +18 dBV (8,0 V)
master (xlr)	mEs de +18 dBV (8,0 V) *no aplica para DJ2
audífonos (carga=32)	mEs de 5 dB (1.7V)
distorsión armónica total (THD) (master = 0dB V salida, c/ 20khz lpf)	
Ecuador de canal	
graves	+12 - 30 dB
medios	+12 - 30 dB
agudos	+12 - 30 dB
talk over	- 14 dB +/- 2 dB



CONEXIONES



FUNCIONAMIENTO DE LA INTERFASE USB

La mezcladora DJ3 USB está equipada con un puerto USB que le permite reproducir contenido de su computadora a través de la mezcladora o grabar audio de la mezcladora directamente en su aplicación de software favorita. La interfase USB de su mezcladora funciona con su computadora igual que una tarjeta de sonido USB estándar.

CONFIGURACIÓN Windows

1. Encienda su computadora y la mezcladora DJ3 USB.
2. Use un cable USB para conectar el puerto de la mezcladora DJ3 USB a la computadora.
3. Windows reconocerá de inmediato la mezcladora como un "USB Audio Device" (Dispositivo de audio USB) o un "USB Audio CODEC" (CODEC de audio USB) e instalará automáticamente los componentes del sistema que sean necesarios.

Para cambiar las preferencias de audio del sistema en Windows, es necesario acceder a las propiedades Sounds and Audio Devices (Dispositivos de sonido y audio), de Control Panel (Panel de control).

Para acceder a la configuración de dispositivos de audio, haga clic en la pestaña **Audio**.

La primera vez que conecte la mezcladora DJ3 USB a la computadora, le será asignado automáticamente como el dispositivo predeterminado (o "preferido") para la reproducción de sonido en la misma.

Todos los sonidos de su computadora se envían al canal de la mezcladora indicado arriba de la conexión USB.

Para enviar audio desde su computadora a la mezcladora DJ3 USB, seleccione "USB Audio CODEC" en el campo Sound Playback (Reproducción de sonido). Esto le permite reproducir audio de su computadora en uno de los canales del mezclador, según qué puerto USB se use para hacer la conexión.

Para enviar audio desde la mezcladora DJ3 USB a su computadora, seleccione "USB Audio CODEC" en el campo Sound Recording (Grabación de sonido). Esto le permite grabar su mezcla en su computadora.

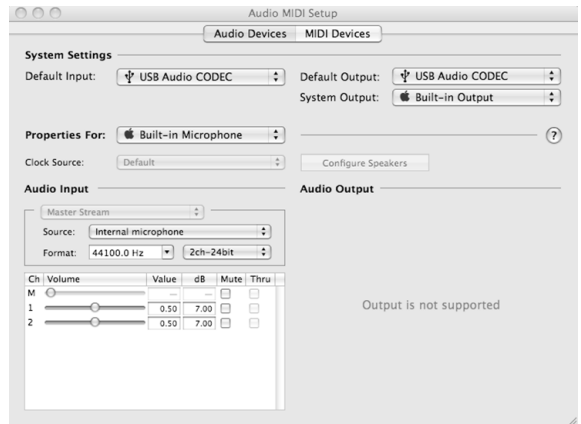


Nota: Si su aplicación de reproducción o grabación de sonido no tiene sus propios parámetros de entradas y salidas (por ejemplo, *Windows Sound Recorder*, *Windows Media Player* o *Apple iTunes*), usa los dispositivos configurados en Dispositivos de sonido y audio. Tenga en cuenta que estos parámetros se cargan al arrancar la aplicación, de modo que si cambia los parámetros de dispositivo cuando la aplicación está abierta, es necesario reiniciarla para que tengan efecto.

Consejo: Para evitar que *Windows* reproduzca sonidos del sistema (pitidos y campanas) a través de la mezcladora DJ3 USB, recomendamos especialmente desactivarlos haciendo clic en la pestaña *Sounds* (Sonidos) y seleccionando *No Sounds* (Sin sonidos) en el menú desplegable.

CONFIGURACIÓN

1. Encienda su computadora y la mezcladora DJ3 USB.
2. Use un cable USB para conectar al puerto de la mezcladora DJ3 USB a la computadora.
3. Reconocerá de inmediato a la mezcladora como un "USB Audio Device" (Dispositivo de audio USB) o "USB Audio CODEC" (CODEC de audio USB). Para cambiar las preferencias de audio del sistema en una Mac, es necesario acceder a las preferencias Audio MIDI Setup (Configuración MIDI de audio) de Applications > Utilities (Aplicaciones > Utilidades).



Para enviar audio desde su computadora a la mezcladora DJ3 USB, seleccione "USB Audio CODEC" en el campo *Default Output* (Salida predeterminada). Esto le permite reproducir audio de su computadora en uno de los canales de la mezcladora, según qué puerto USB se use para hacer la conexión.

Para enviar audio desde la mezcladora DJ3 USB a su computadora, seleccione "USB Audio CODEC" en el campo *Default Input* (Entrada predeterminada). Esto le permite grabar su mezcla en su computadora.

Consejo: Recomendamos dejar el campo *System Output* (Salida del sistema) configurado como *Built-in Output* (Salida incorporada). De esta forma se asegura que los sonidos del sistema operativo (pitidos y campanas) no salgan a través de la mezcladora.

Nota: Si su aplicación de reproducción o grabación de sonido no tiene sus propios parámetros de entradas y salidas (por ejemplo, *Apple iTunes*), usa los dispositivos configurados en *Dispositivos MIDI* de audio.

Tenga en cuenta que estos parámetros se cargan al arrancar la aplicación, de modo que si cambia los parámetros de dispositivo cuando la aplicación está abierta, es necesario reiniciarla para que tengan efecto.

SOLUCIÓN DE PROBLEMAS

Problema:

La computadora no reconoció mi mezcladora.

- La mezcladora no está encendida. Encienda su mezcladora.
- El cable USB no está conectado. Conecte el cable USB a su computadora y a la mezcladora.
- Ya ha instalado un dispositivo de audio USB anteriormente. En ese caso, su mezcladora debería funcionar sin ningún proceso de instalación. Simplemente, conéctelo. Sin embargo, es posible que tenga que cambiar el dispositivo de reproducción de sonido predeterminado de su computadora.
- No tiene la versión adecuada de *Windows* o *Mac OS*. Asegúrese que su sistema operativo sea compatible con la mezcladora. (Por ejemplo, *Windows 95* no soporta la interfaz USB y no funciona con la mezcladora).

Problema:

La calidad de la grabación es mala.

- La longitud de palabra y frecuencia de muestreo no están ajustadas a la calidad de CD en su software de grabación. Cambie la longitud de palabra a 16 bits y la frecuencia de muestreo a 44.1 kHz para obtener resultados de calidad de CD.
- El audio está distorsionado. Baje la ganancia en su mezclador para reducir el nivel del audio.
- El nivel del audio está muy bajo. Aumente el nivel hasta que vea actividad en los LED de medida.

Problema:

Trato de reproducir un tema en el canal 2 y otro en el canal 3, pero ambos se mezclan en un solo canal.

- El dispositivo de reproducción de sonido no se configuró adecuadamente para una de sus aplicaciones de audio.

Cierre una de las aplicaciones de reproducción, cambie el dispositivo de reproducción de sonido preferido como se explicó más arriba y abra nuevamente la aplicación. Tenga en cuenta que esta técnica no funciona con todos los reproductores de medios (por ejemplo, *Real Player*).

- Use un programa de audio dedicado que soporte 2 tarjetas de sonido.

Problema:

El sonido sale por los altavoces de mi computadora en vez de ir a mi mezcladora.

- El dispositivo de reproducción de sonido no se configuró correctamente. Cierre su aplicación de reproducción de audio, cambie su dispositivo de reproducción de sonido preferido como se explicó más arriba y abra nuevamente la aplicación.

Problema:

Los sonidos de mi computadora (pitidos y campanas) van a mi mezcladora.

- El dispositivo de reproducción de sonido está todavía configurado como su computadora. Cambie el dispositivo de reproducción de sonido preferido como se explicó más arriba.
- Silencie los sonidos del sistema de su computadora, haciendo lo siguiente: Seleccione *Sounds* (Sonidos) y *Audio Devices* (Dispositivos de audio) en *Control Panel* (Panel de control) y pase a la pestaña *Sounds* (Sonidos). *Bajo Sound Scheme* (Combinación de sonidos), elija la opción "*No Sounds*" (Sin sonidos) y haga clic en *OK* (Aceptar).

- Si tiene una *Mac*, no seleccionó "*Play alerts and sound effects through Internal Speakers*" (Reproducir alarmas y efectos de sonido por los altavoces internos). Consulte la sección de configuración para *Mac* para ver cómo hacerlo.



PÓLIZA DE GARANTÍA

SENSEY ELECTRONICS S.A. DE C.V. garantiza este producto por un periodo de 6 (seis) meses en todas sus partes y mano de obra contra cualquier defecto de fabricación y funcionamiento a partir de la fecha de compra bajo las siguientes condiciones:

1. Cualquier defecto de fabricación que aparezca dentro del periodo de garantía deberá ser manifestado de inmediato a **SENSEY ELECTRONICS S.A. DE C.V.** para que en su horario de servicio haga los ajustes y reparaciones necesarias.
2. **SENSEY ELECTRONICS S.A. DE C.V.** se compromete a reparar o cambiar el producto a elección de **SENSEY ELECTRONICS S.A. DE C.V.**, así como las piezas y componentes defectuosos del mismo sin ningún cargo para el consumidor, incluyendo los gastos derivados por fletes y transporte.
3. El tiempo de reparación en ningún caso podrá ser mayor de 30 días a partir de la recepción del producto por parte de **SENSEY ELECTRONICS S.A. DE C.V.**
4. Para hacer efectiva esta garantía es suficiente la presentación de esta póliza ó la factura de compra. En caso de pérdida de esta garantía el distribuidor podrá reponerla por una nueva con la presentación de la factura.
5. El aparato deberá ser entregado junto con esta póliza en nuestro centro de recepción ubicado en: Prol. Parras No. 2001-1, Col. El Álamo, Tlaquepaque, Jalisco, C.P. 45560. En caso de que alguno de nuestros productos requiera servicio y se encuentre fuera de la ciudad de Guadalajara, Jalisco, la garantía se hará efectiva en la casa comercial donde se adquirió.

Esta garantía no es válida en los siguientes casos:

- A) Cuando el aparato ha sido utilizado en condiciones distintas a las normales.
- B) Cuando NO ha sido operado de acuerdo con el instructivo.
- C) Cuando ha sufrido deterioro por causas atribuibles al consumidor.
- D) Cuando el producto ha tratado de ser reparado por personas ajenas a

SENSEY ELECTRONICS S.A. DE C.V.

DATOS DE LA CASA COMERCIAL

Nombre:

Dirección:

Fecha de venta:

Modelo:

Sello:



QUE HACER

En caso de:

GARANTÍA

Su equipo está amparado por una garantía global.

1. Utilice de preferencia los empaques originales que garantizan la integridad de su valiosa inversión, durante el transporte. Daños inherentes al transporte deberán ser reclamados a la fletera por el remitente.
2. Presente su equipo y el comprobante de pago con el distribuidor donde lo adquirió para solicitar su garantía ó si lo prefiere envíe su equipo con flete por cobrar a la siguiente dirección: Sensey Electronics S.A. de C.V. Prol. Parras 2001-1, Col. El Álamo, C.P. 45560, Tlaquepaque, Jalisco, México.
3. Incluya la información que se presenta en la parte inferior de esta hoja.
4. Una vez recibido su equipo, se le Informará al teléfono ó e-mail proporcionados.
5. En un plazo máximo de 30 días (normalmente 7 días) a partir de la fecha de confirmación de recibo, la reparación deberá estar realizada.
6. Se reenviará su equipo con flete pagado a la dirección proporcionada por usted.

REPARACIÓN

Aun cuando su equipo esté fuera de periodo de garantía, cuenta con servicio técnico de por vida.

1. Utilice de preferencia los empaques originales que garantizan la integridad de su valiosa inversión durante el transporte. Daños inherentes al transporte deberán ser reclamados a la fletera por el remitente.
2. Presente su equipo y el comprobante de compra con el distribuidor donde lo adquirió para solicitar su reparación ó si lo prefiere envíe su equipo con flete pagado a la siguiente dirección: Sensey Electronics S.A. de C.V. Prol. Parras 2001-1, Col. El Álamo, C.P. 45560, Tlaquepaque, Jalisco, México.
- IMPORTANTE:** Los paquetes que no tengan el flete pagado, no se recibirán.
3. Incluya la información que se presenta en la parte inferior de esta hoja.
4. Una vez recibido su equipo, se le Informará al teléfono ó e-mail proporcionados.
5. Una vez diagnosticada la falla se le informará el presupuesto de las refacciones necesarias. Su autorización es indispensable para proceder con la reparación.
6. En un plazo máximo de 30 días (normalmente 7 días) a partir de la fecha de aprobación de presupuesto, la reparación deberá estar realizada.
7. Se facturará el costo de la reparación incluyendo el flete de reenvío y se requerirá el comprobante de pago. La factura reflejará los datos proporcionados.
8. Se reenviará su equipo con flete pagado a la dirección proporcionada por usted.

Accese a nuestra pagina www.back-stage.com.mx donde podrá imprimir estos datos en línea para garantía y reparaciones.

Datos indispensables para Garantía o Reparación:

- Nombre
- Dirección
- Colonia
- C.P.
- Ciudad
- Estado
- Teléfono
- Fax
- e-mail
- Datos de Facturación
- Modelo
- Falla aparente:
 - Descríbalo de una manera completa
 - Copia de comprobante de compra