

backSTAGE®



Más allá del  
ESCENARIO

Soluciones efectivas en Audio Profesional

DJ

MEZCLADORAS

## Modelos

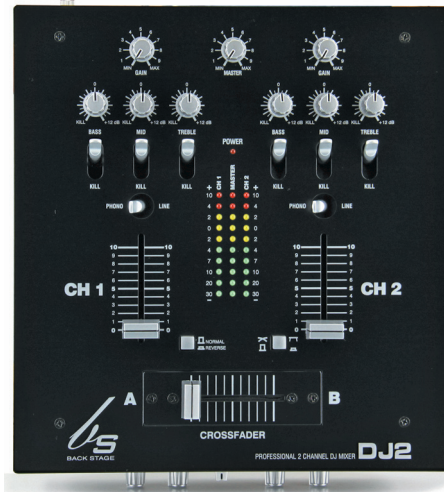
DJ2  
DJ3  
DJ4

## Códigos

982205  
982210  
982215

## Aplicaciones

La familia DJ de BACK STAGE® ha sido diseñada desde un principio para competir en el segmento profesional de mezcladoras de *disc jockeys* (Dj's). Conocedores de lo demandantes que son los usuarios de este mercado profesional, hemos diseñado nuestras mezcladoras con los más altos estándares de la industria, y les hemos proporcionado la robustez necesaria para el uso intensivo de todos sus controles, sin olvidarnos en ningún momento de la calidad en el sonido ni de las características necesarias en el campo de los *disc jockeys* (Dj's). Todo esto lo logramos con una gran imagen del producto como plus.



## Características

	DJ2	DJ3	DJ4
Salidas balanceadas tipo XLR		*	*
Salidas no balanceadas tipo RCA	*	*	*
Control de tonos por canal	*	*	*
Master de volumen de ganancia	*	*	*
Controles deslizables de alta calidad	*	*	*
Sistema PFL para supervisión del DJ	*	*	*
Selectores para interactuar entre los canales		*	*
Salida para lámpara de 12V		*	*
Ganancia entrada por canal	*	*	*

## Dimensiones y peso

	DJ2	DJ3	DJ4
Alto	7.6cm(3")	8.6cm(3.4")	9.4cm(3.7")
Ancho	23.9cm(9.3")	47.6cm(18.7")	48.2cm(18.8")
Profundo	24.6cm(9.6")	17.8cm(6.9")	22.2cm(8.7")
Peso	3kg(6.6Lb)	3.6kg(8.1Lb)	4.5kg(10.1Lb)





DJ2



DJ3



DJ4



## Especificaciones

• vista posterior

	DJ2	DJ3	DJ4
Alimentación	Eliminador 10V c.a.	110V c.a.	110V c.a.
Consumo de energía	5W típico, 7W w/a salida plena		
Impedancia de los audífonos	16Ω		
Temperatura de funcionamiento	5° a 35° C; Humedad: 25 a 85% RH (sin condensación)		
Temperatura de almacenamiento	-20° a 60° C		
Sensibilidad de entrada a 47kohms			
línea	14dB (200mV)/30kohms ±2dB		
phono	-50dB (3mV)/47kohms ±3dB		
micrófono	-54dB (2mV)/6kohms ±3dB		
Niveles de salida	nota: 0dbv=1V rms, con carga de 47kohms 1V rms		
master out (rca)	0dB (1V)/1kohm ±2dB		
rec out (rca)	-10dB (316mV)/1kohm ±3dB		
audífonos (carga=32Ω)	-3dB (0.7V)/33Ω ±3dB		
Máxima salida (carga = 47k, THD = 5%)			
master (rca)	más de +18dBV (8,0V)		
master (xlr)	más de +18dBV (8,0V) *no aplica para DJ2		
REC	más de +18dBV (8,0V)		
audífonos (carga=32Ω)	más de 5dB (1.7V)		
	distorsión armónica total (THD) (master = 0dB V salida, c/ 20kHz lpf)		
line A	menor a 0.08%		
interferencias (xover talk)	menor a 0.15%		
line A	< 55dB @ 1kHz entre ambos canales		
Ecualizador de canal			
graves	+12 ±3dB / menor a -19dB at 70Hz		
medios	+12 ±3dB / menor a -14dB at 1kHz		
agudos	+13 ±3dB / menor a -24dB at 13kHz		
Ecualizador de micrófono			
graves	+12 +/-3dB a 100Hz, -22 +/-3dB a 100Hz		
agudos	+12 +/-3dB a 10kHz, -15 +/-3dB a 10kHz		
talk over	- 14 dB +/- 2dB *no aplica para DJ2		