



No hay que instalar *drivers* ni *software* especiales.

Modelos

Códigos

DJ3 BASS BREAKER
DJ5 USB

982213
982217

La familia *DJ* de BACK STAGE® ha sido diseñada desde un principio para competir en el segmento profesional de mezcladoras de *Dj's* (*disc jockeys*). Conocedores de lo demandantes que son los usuarios de este mercado profesional, hemos diseñado nuestras mezcladoras con los más altos estándares de la industria, y les hemos proporcionado la robustez necesaria para el uso intensivo de todas sus partes, sin olvidarnos en ningún momento de la calidad en el sonido ni de las características necesarias en el campo de los *Dj's*.

En la nueva familia USB, incorporamos puerto de datos bi-direccional, para la conectividad directa con la librería de música de su computadora hacia su DJ5 USB. Mezcla directamente dos pistas de audio aprovechando su doble puerto USB.

El nuevo procesador **EALA BASS**, directo de Japón, aumenta de manera dinámica los bajos, convirtiendo una grabación promedio, en toda una experiencia de sala en vivo. Ideal para las nuevas tendencias de música electrónica, donde los *DJ's* buscan un bajo contundente.

Todo esto sin olvidarnos de una gran imagen.

Características

	DJ3 BASS	DJ5 USB
Interfaz USB (reproducir / grabar desde una computadora)	N / A	2
Canales	3	5
Entrada de micrófono	*	*
Entrada de línea	*	*
Entrada de <i>phono</i>	*	*
Crossfader	*	*
Ecuador (entrada por canal)	*	*
Indicador de nivel estéreo	*	*
Salida maestra XLR o RCA	*	*
Salida <i>Booth</i> (zona) RCA	*	*
Salida de grabación	*	*
Bass Breaker	*	N / A

Dimensiones y peso

	8.5cm(3.3")	8.5cm(3.3")
Alto	8.5cm(3.3")	8.5cm(3.3")
Ancho	25.5cm(10")	48.2cm(18.8")
Profundo	31 cm(12")	17.8cm(7")
Peso	3.4kg(7.4Lb)	3.8kg(8.3Lb)



Especificaciones

	DJ3 BASS BREAKER	DJ5 USB
Alimentación	127 V c.a.	127 V c.a.
Consumo de energía	10 W	35 W
Entradas		
línea	10Kohms / 70mV rms	10Kohms / 70mV rms
phono	47Kohms /1.2mV rms	47Kohms /1.2mV rms
micrófono	600Ω, entrada no balanceada 1mV rms de sensibilidad entrada máxima 70mV rms	600Ω, entrada no balanceada 1mV rms de sensibilidad entrada máxima 70mV rms
Niveles de salida		
master out	7V rms máximo	9V rms máximo
audífonos	(47Ω) 0.5W	(47Ω) 0.5W
Distorsión	menos de 0.05%	menos de 0.01%
Relación señal / ruido (salida máxima)		
línea	98 dB	98 dB
micrófono	86 dB	86 dB
entrada phono	81 dB	81 dB
Respuesta de frecuencia		
línea	20Hz - 20kHz ± 0.5dB	20Hz - 20kHz ± 0.5dB
micrófono	20Hz - 15kHz ± 0.5dB	20Hz - 15kHz ± 0.5dB
phono	20Hz - 20kHz ± 1dB	20Hz - 20kHz ± 1dB
Ecuador de canal		
graves	+12 - 30 dB	+12 /-32dB @ 60Hz
medios	+12 - 30 dB	+12 /-32dB @ 1.2kHz
agudos	+12 - 30 dB	+10 /-28dB @ 15kHz
talk over	- 14 dB +/- 2 dB	
Ecuador de micrófono DJ		
graves	± 12dB @ 100Hz	± 10dB @ 100Hz
agudos	± 12dB @ 15kHz	± 10dB @ 15kHz

Reemplazo para *Crossfader*

Modelo	Código
DJ3BASS	965512
DJ5 USB	965514

